

## STUDIUL FORMELOR ÎN DESEN

Clasa a XI-a, gr. Textilă

**Temă: Portret de expresie- bust**

Materiale: foaie A2, cărbune de lemn (presat) sau creion



Se va ține cont: de paginație, construcția și raporturile elementelor anatomice, repere osoase și muscular, valorație/redarea volumelor.

De preferat după model viu. În lipsa acestuia studiul se poate face după desene ale marilor maeștri:

Rembrandt, Dürer, Rafael, Holbein, Leonardo da Vinci etc

