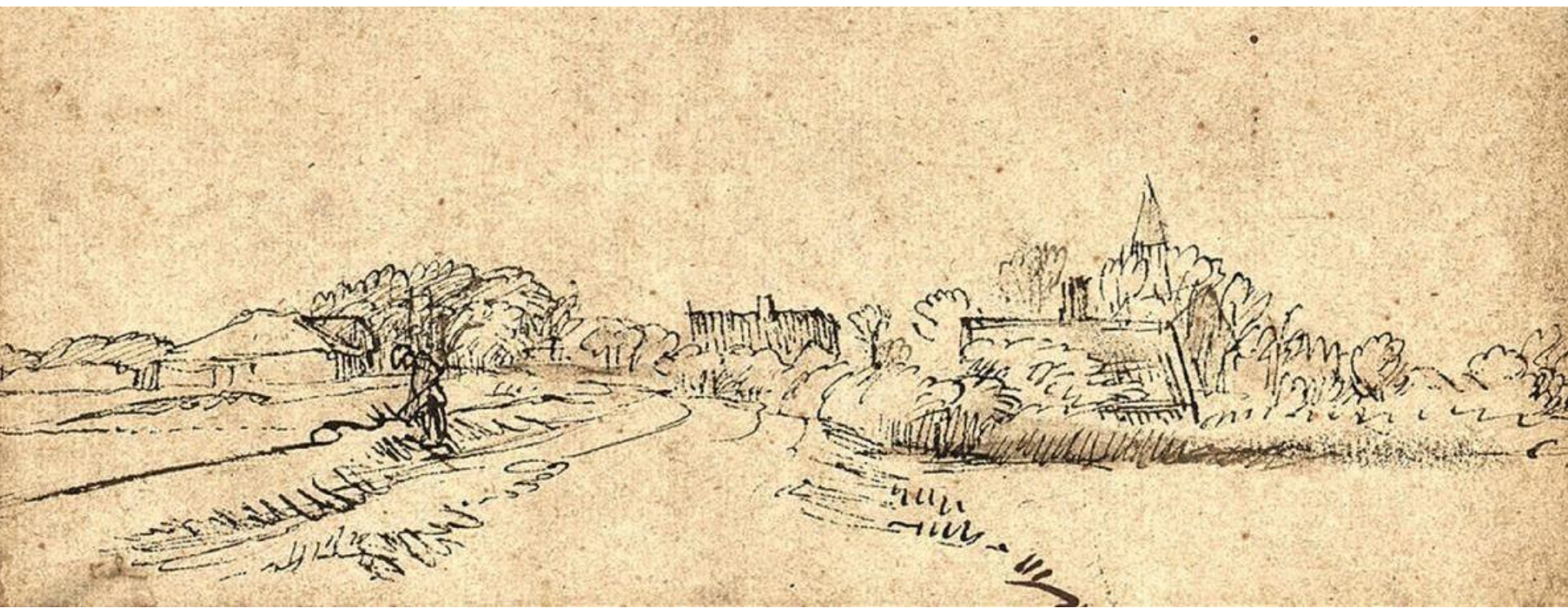


C R O C H I U R I



S C H I Ţ A d e P E I S A J



Rembrandt
1606 - 1669



Rembrandt
1606 - 1669



Turner
1775 - 1851

Andrei Rosetti – Liceul de arte "S. Toduță" - Deva



Turner
1775 - 1851

Andrei Rosetti – Liceul de arte "S. Toduță" - Deva

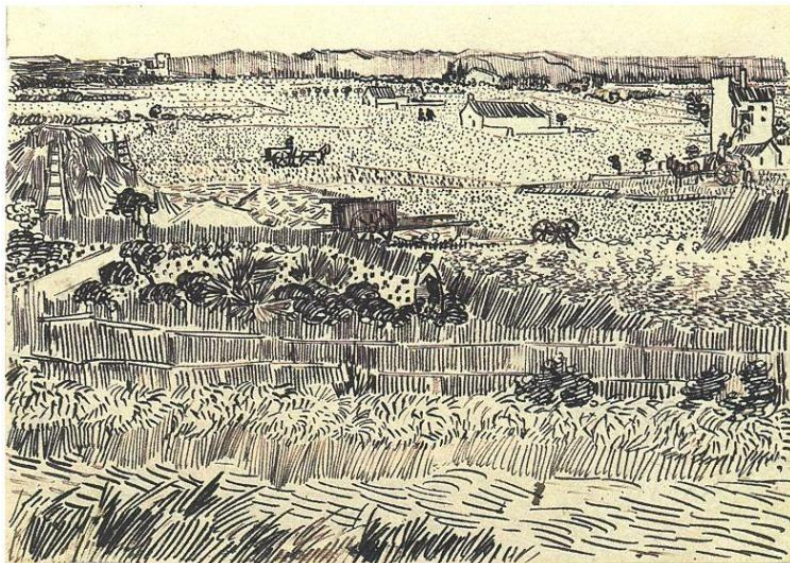
Delacroix
1798 - 1863





Van Gogh
1853 - 1890

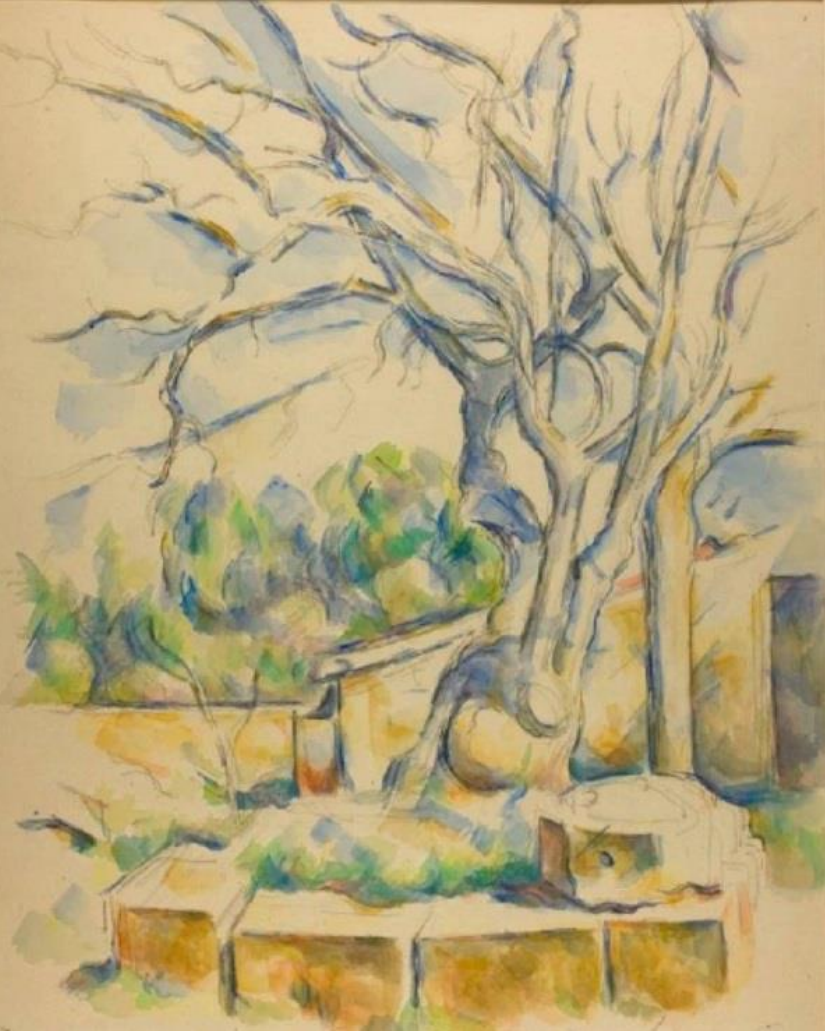




Van Gogh
1853 - 1890



Cézanne
1839 - 1906



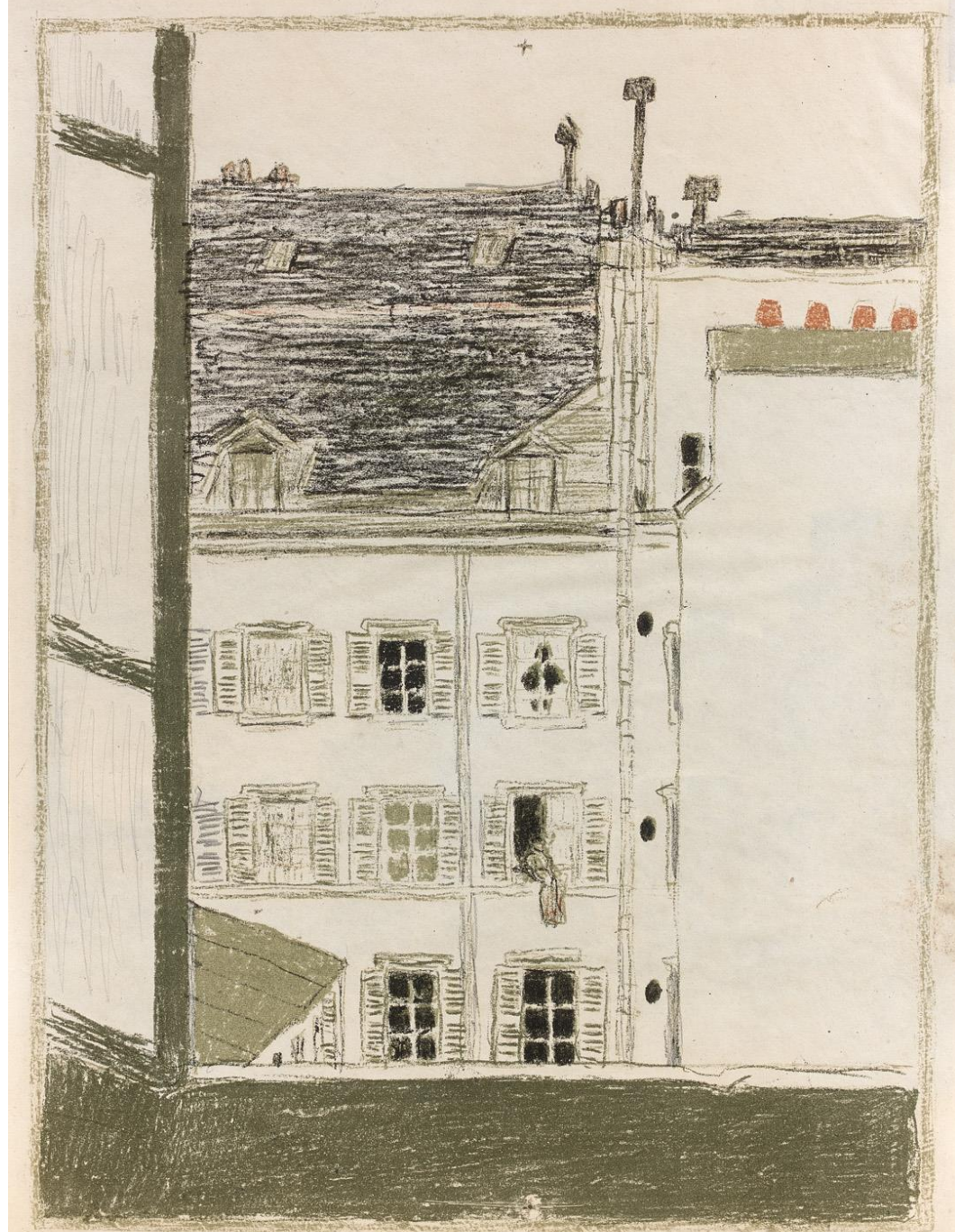
Cézanne
1839 - 1906



Andrei Rosetti – Liceul de arte “S. Toduță” - Deva



Bonnard
1867 - 1947





Bonnard
1867 - 1947

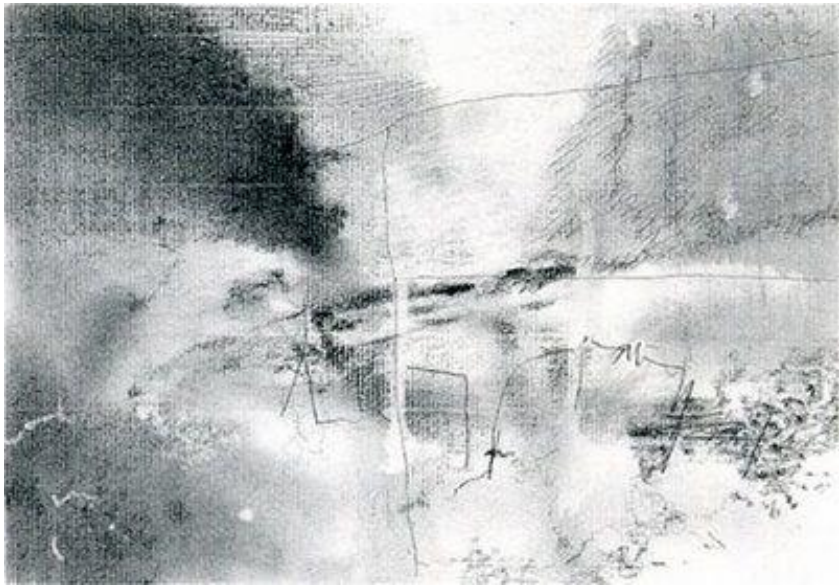


Henri Cartier-Bresson
1901 - 1999



Henri Cartier-Bresson
1901 - 1999



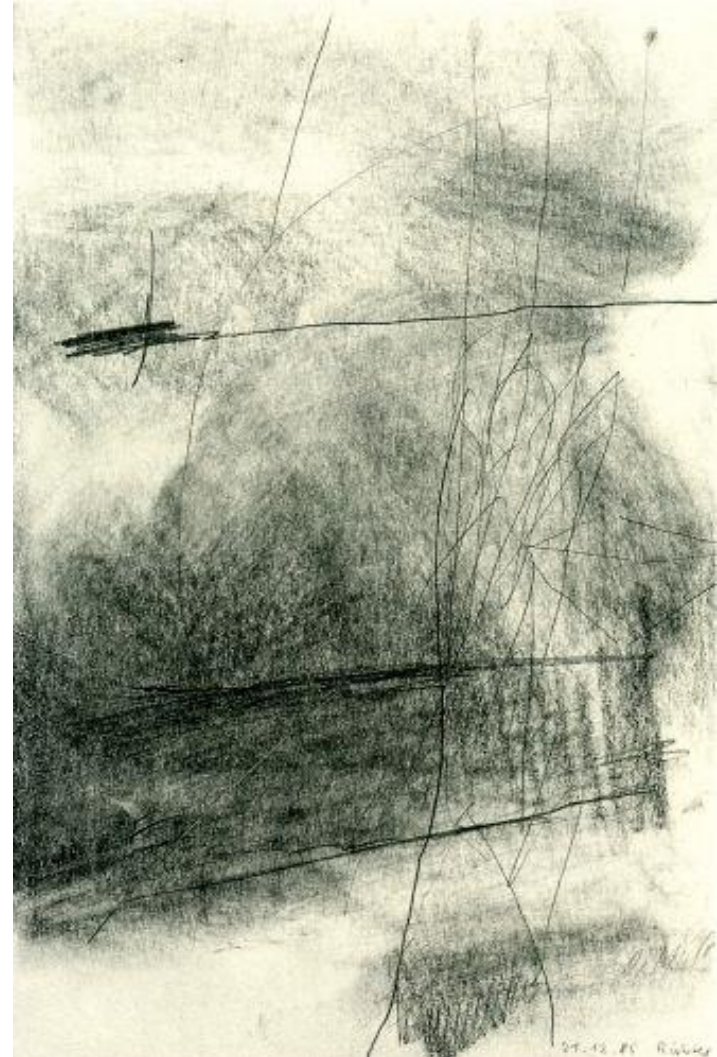


Gerhardt Richter
1932 -

Andrei Rosetti – Liceul de arte “S. Toduță” - Deva







Gerhardt Richter
1932 -

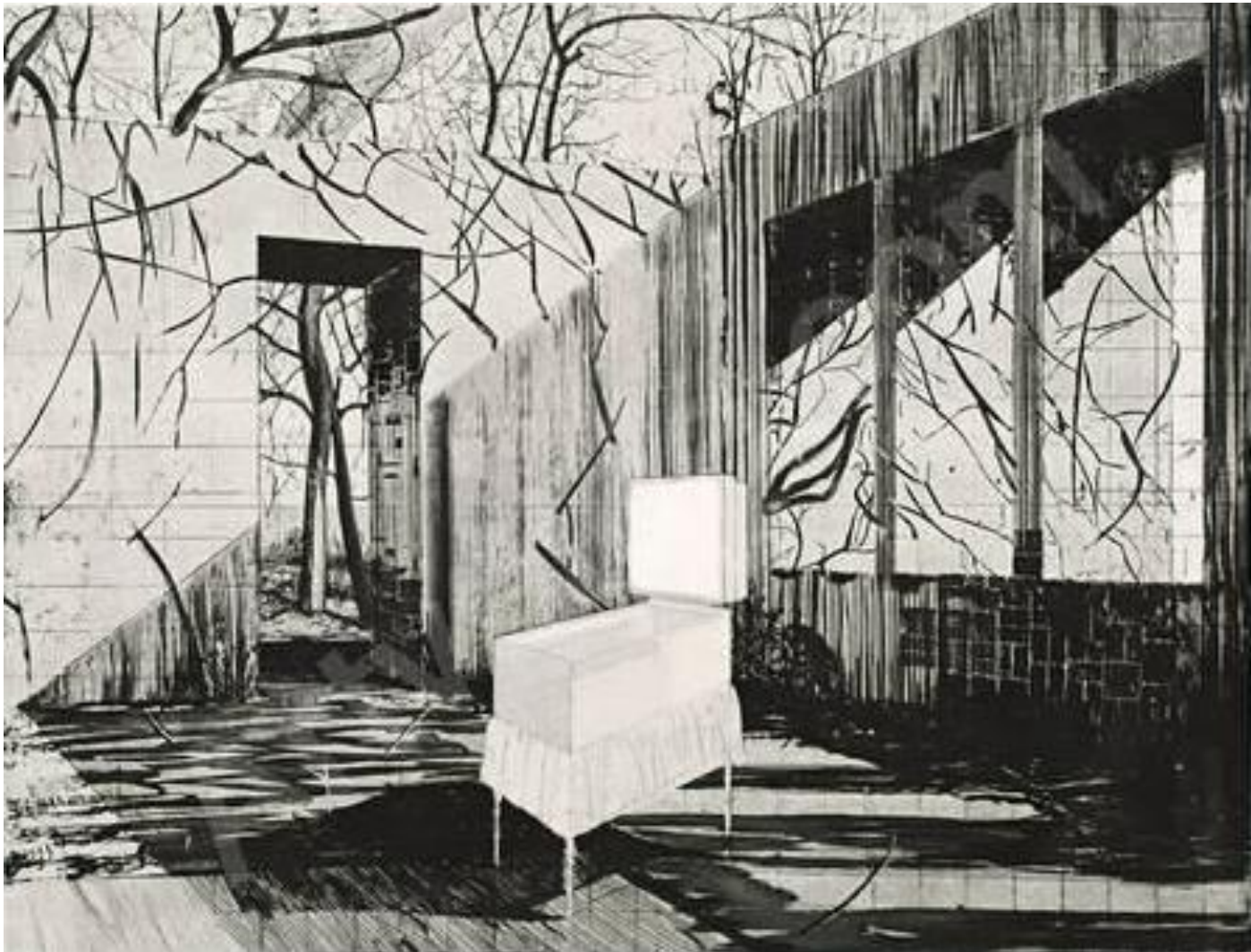


Matthias Weischer
1973 -



Matthias Weischer
1973 -





Matthias Weischer
1973 -

Tema 1 crochiuri:

Pornind de la o vedere de la fereastră/balcon realizați următoarele schițe de observație:

o schiță de peisaj folosind predominant ca element de limbaj doar PUNCTUL

o schiță de peisaj folosind predominant ca element de limbaj doar LINIA

o schiță de peisaj folosind predominant ca element de limbaj doar FORMA (pata, tușa etc)

și o fotografie a imaginii de la care ați pornit în realizarea schițelor de mai sus

Tehnica: pensulă, peniță sau băț și acuarela, baiț, tuș ceai, cafea etc, pastel, creion etc

Format: caiet de schițe, A4 sau A3

Termen: 7 zile de la primirea temei