

## RECAPITULARE

### Sisteme de referință

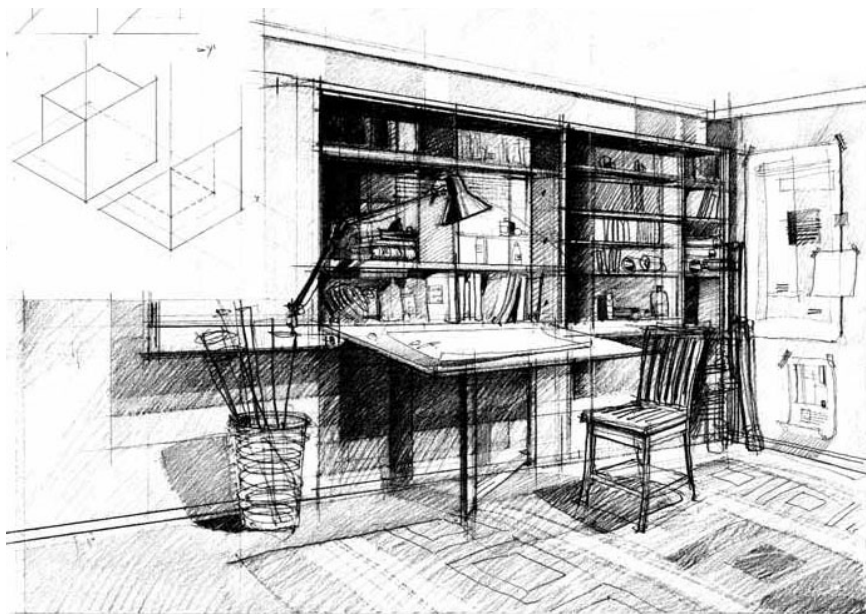
Pentru a proiecta un corp oarecare din spațiu pe un plan de proiecție, trebuie să îl încadrăm într-un sistem de referință denumit sistem de proiecție. Definiție. Sistemul de proiecție reprezintă un ansamblu de elemente și metode care permit trecerea de la un spațiu cu un număr de dimensiuni la un alt spațiu cu un alt număr de dimensiuni.

Sistemele cele mai utilizate în desenul tehnic și Proiectiv sunt:

**Perspectiva** sistemul de reprezentare care are la bază proiecția centrală pe un plan de proiecție așezat între corp și centrul de proiecție (conică centrală și cu 2 pct. de fugă).



*proiecția conică centrală*



*proiecția cu 2 pct. de fugă*

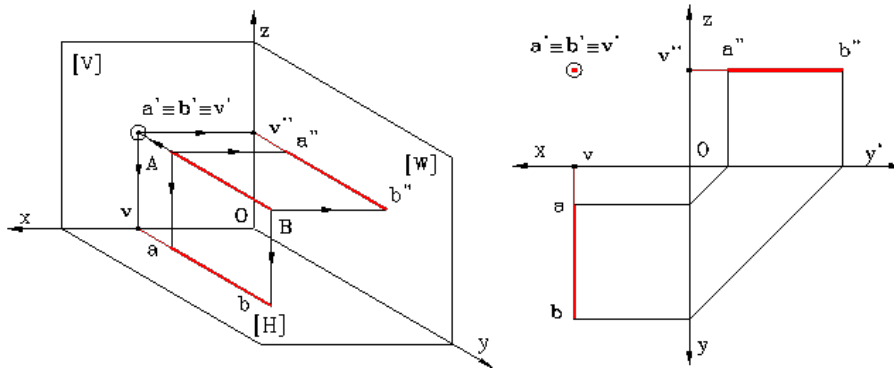
**Dubla proiecție ortogonală** este sistemul de reprezentare care are la bază proiecția paralel ortogonală pe două sau mai multe plane de proiecție perpendiculare între ele; planul orizontal H, planele verticale de frontal F, de profil, lateral L.

## DREAPTA

Proiecțiile dreptei. O dreaptă este determinată, în general, de două puncte. Proiecțiile sale se obțin unind proiecțiile de același fel ale punctelor care o determină .

Dreptele simplu particulare au doar două urme (deoarece sunt paralele cu un plan de proiecție F <V>, L<W> sau H) iar dreptele dublu particulare au o singură urmă (deoarece sunt paralele cu două dintre planele de proiecție).

Mai jos sunt reprezentate urmele spațial și în epură a unei drepte verticale.



Tema:

AB // H A ( 50, 40, 30 ), B ( 10, 20, 30 ) cote egale

CD // F C ( 60, 40, 20 ), D ( 20, 40, 10 ) depărtari egale

EF // L E (40, 30, 20 ), F (40, 20, 50 ) abscise egale

Se cere rezolvare în triedru și tripla proiecție ortogonal izometrică (epură)

Durata de lucru: 2 ore.

Vă rog să îmi trimiteți rezolvările pe e-mail: [artavizuala21@gmail.com](mailto:artavizuala21@gmail.com)

Nelămuririle le putem rezolva pe massinger sau pe mail. Dacă este necesar ne putem vedea pe ZOOM la ora 11.00.

Nu uitați să trimiteți temele anterioare pentru a putea încheia anul!!!

SPOR LA TREABĂ !